



**CATALOGO** 

Prezzo di copertina: 15 €

Data di pubblicazione: Maggio 2009

Info acquisto: questo volume può essere richiesto al

Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino

(anna.grassini@regione.piemonte.it - tel. 011/4326308)

## Le iris tra botanica e storia

Rosa Camoletto, Patrizia Verza Ballesio, Liliana Quaranta

Coordinamento: Rosa Camoletto, Museo Regionale di Scienze Naturali, Torino.

**Revisione specialistica**: prof.ssa Maria Antonietta (Maretta) Colasante, Dipartimento di Biologia Vegetale Università La Sapienza di Roma, Presidente della Società Italiana dell'Iris di Firenze.

Questo catalogo documenta le ricerche effettuate per la mostra "Le Iris tra botanica e storia" realizzata nel 2008/2009 dal Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino nell'ambito del programma di studio e sviluppo della collezione di Iris del Giardino Botanico Rea e gli interventi del Seminario "Iris spontanee e ibridi ornamentali", organizzato presso il Giardino Rea il 30 maggio 2008.

Attività svolte nell'ambito del programma di ricerca museale "Vita Vegetale", sviluppato dal Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino per avvicinare il pubblico alla natura e alle scienze botaniche in tutti i loro aspetti, in collaborazione con la Società dell'Iris di Firenze.





Editore: Museo Regionale di Scienze Naturali,

via G. Giolitti 36 - I-10123 Torino

Collana: guide alle mostre ISBN 978-88-86041-89-8 © 2009 Museo Regionale di Scienze Naturali - Torino Tutti i diritti riservati

Stampa: Diffusioni Grafiche s.p.a. – Villanova Monferrato (Al)

Caratteristiche: cm 22x22, 120 pagine a colori, interamente illustrato.

Info catalogo: rosa.camoletto@regione.piemonte.it



## Le iris tra botanica e storia

## **SOMMARIO**

| Presentazione  |                                      | pag. 3   |
|--|--------------------------------------|----------|
| La famiglia delle iris   |                                      | pag. 4   |
| I caratteri delle iris   |                                      | pag. 10  |
| La riproduzione delle iris   |                                      | pag. 12  |
| Il nome delle iris   |                                      | pag. 16  |
| I profumi e i colori delle iris  |                                      | pag. 20  |
| Le iris nell'arte  |                                      | pag. 22  |
| Le iris in casa e nel giardino   |                                      | pag. 24  |
| Ibridazione e collezionismo  |                                      | pag. 28  |
| APPROFONDIMENTI  |                                      |          |
| Le signore delle iris: cenni di storia dell'ibridazione italiana           | Patrizia Verza Ballesio              | pag. 36  |
| Pietro Porcinai e il Giardino delle Iris di Nita Stross Radicati a Mugnano | Patrizia Verza Ballesio              | pag. 52  |
| Tendenze dell'ibridazione delle iris barbate                               | Augusto Bianco                       | pag. 60  |
| La collezione di iris del Giardino Botanico Rea                            | Rosa Camoletto, Liliana Quaranta     | pag. 68  |
| Quale iris? Autori e compilatori a confronto                               | Maretta Colasante                    | pag. 88  |
| Irises between botany and history  |                                      |          |
| (traduzioni a cura di: Vittoria Badaracco, Patrizi                         | a Verza Ballesio, Maretta Colasante) | pag. 99  |
| Bibliografia   |                                      | pag. 116 |
| Sommario   |                                      | pag. 119 |

Collana: guide alle mostre ISBN 978-88-86041-89-8

© 2009 Museo Regionale di Scienze Naturali - Torino