Società Botanica Italiana Associazione Italiana Biblioteche

Centro Euromediterraneo di Cultura Biofila
Teca del Mediterraneo

Orti Botanici e Biblioteche Italiane

Per l'espressione della vita…
Per la diffusione della cultura della bellezza del Giardino…
Per la ricerca dell'armonia tra mente e natura,
tra città e campagna, tra discipline, tra culture…

Tratto dal Manifesto Biblioteca-Giardino

Lecce, 22 gennaio 2010
Orto Botanico dell' Università del Salento
Aula D9 Centro Ecotekne, strada prov.le Lecce-Monteroni

Centro Euromediterraneo di Cultura Biofila –Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia, Via Giulio Petroni 19/A 70124- Bari tel. 0805402771
centrobiofilo@bcr.puglia.it

Orti Botanici e Biblioteche Italiane

22 gennaio 2010 Aula D9 Centro Ecotekne strada prov. Lecce-Monteroni

Programma

Ore 10.00 **Saluti**

Magnifico Rettore dell'Università del Salento *Prof. Domenico Laforgia*
Direttore Di.S.Te.B.A. dell'Università del Salento *Prof. Genuario Belmonte*
Responsabile Scientifico dell' Orto Botanico dell'Università del Salento *Prof. Silvano Marchiori*
Presidente Accademia Pugliese delle Scienze *Prof. Vittorio Marzi*
Presidente della Sezione Pugliese dell' Associazione Italiana Biblioteche *Dr. Franco Mercurio*
Presidente della Sezione Pugliese della Società Botanica Italiana *Prof.ssa Franca Tommasi*

Interventi

PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA DELLA BELLEZZA DEL GIARDINO

Prof. Francesco Maria Raimondo *Presidente della Società Botanica Italiana*

Prof. Vincenzo Cazzato *Docente di Storia dell'Architettura e Arte dei Giardini dell'Università del Salento*

ORTI BOTANICI

Prof. Pietro Pavone *Coordinatore del Gruppo Orti Botanici e Giardini Storici della Società Botanica Italiana*

Prof.ssa Viviana Cavallaro *Direttore dell' Orto Botanico dell'Università degli Studi di Bari*

Dott.ssa Rita Accogli *Curatrice dell' Orto Botanico dell'Università del Salento*

BIBLIOTECHE

Prof. Claudio Leombroni *Vice Presidente dell' Associazione Italiana Biblioteche*

Dott.ssa Gianna Vieri *Direttore della Biblioteca del Consiglio Regionale della Toscana*

Prof. Waldemaro Morgese *Direttore della Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia*

ORTI BOTANICI E BIBLIOTECHE ITALIANE PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA DEL GIARDINO

Comunicazione

Proposta di protocollo d'intesa

Comunicazioni,discussione, conclusioni ore 14.00

Coordinamento Dott.ssa *Anna Rita Somma* *Centro Euromediterraneo di Cultura Biofila*

Centro Euromediterraneo di Cultura Biofila - Biblioteca del Consiglio Regionale della Puglia
Via Giulio Petroni 19/A, 70124 Bari; E-mail: centrobiofilo@bcr.puglia.it tel. 080 5402771.

Orti Botanici e Biblioteche Italiane

Per l'espressione della vita…
Per la diffusione della cultura della bellezza del Giardino…
Per la ricerca dell'armonia tra mente e natura,
tra città e campagna, tra discipline, tra culture…

dal Manifesto Biblioteca-Giardino

INTRODUZIONE

Con questo convegno vogliamo non solo promuovere il confronto tra Biblioteche e Orti Botanici, qui in Italia ma anche contribuire ad avvicinare questi due mondi nella profonda convinzione che da ciò possono scaturire benefici a più livelli, per gli Orti Botanici, per le Biblioteche e soprattutto per le relative comunità di riferimento; ma in che modo fare ciò, con quali finalità, con quale spirito? Il senso dell'iniziativa è racchiuso tutto nel sottotitolo. Si vuole contribuire a creare un orientamento positivo, costruttivo, propositivo non dimenticando che "è in funzione delle visioni di un mondo, di un luogo, di una condizione migliore che l'uomo compie degli sforzi positivi"(M. Mead).

Da sempre il Giardino rappresenta il luogo non solo ideale ma anche reale di riferimento per immaginare una vita ricca di bellezza e armonia; il Giardino arricchisce nel profondo, ha in sé il richiamo della bellezza autentica, della speranza razionalmente fondata, di ciò che è fondamentale per l'essere umano "non sono infatti proprio i giardini destinati a soddisfare quella parte del nostro essere che salvaguarda in sé le esigenze e i ritmi fondamentali della vita?" (P. Grimal).
In un pianeta che sorprendentemente fiorisce nell'universo, il Giardino è l'anima stessa della vita, dell'universo. La diffusione della cultura del Giardino , nelle sue molteplici espressioni, rappresenta un elemento fondamentale per acquisire la consapevolezza della realtà in cui siamo immersi e per connetterci più profondamente con essa ,per la creazione di città, di comunità con solide radici biologiche, agronomiche, ecc., che si rinnovano in piena sintonia con la Natura, in cui si promuove un orientamento complessivo della ricerca, della tecnologia, ecc., "verso l'organicità, la dolcezza, la non violenza, l'eleganza e la bellezza" (E. Schumacher) in cui accrescere la sensibilità e l'interesse all'armonia e alla bellezza dell'universo.

Da tempi remoti le Biblioteche raccolgono, conservano e tramandano il sapere in vario modo, attraverso tavolette d'argilla, rotoli di papiri, manoscritti, libri, supporti digitali; esse sono luoghi di studio e di riflessione privilegiati, in cui su piani multipli gli aspetti sempre più complessi della realtà si confrontano e dunque luoghi ideali per compiere rielaborazioni ,per operare delle sintesi, in cui riflettere su temi trasversali come quello della vita, in cui promuovere percorsi interdisciplinari o anche interculturali; sempre più spesso le biblioteche pubbliche oggi sono luoghi di espressione di una comunità, in cui esprimere identità, bisogni, orientamenti, e soprattutto aspirazioni, tensioni ideali di una comunità.
Anche Gli Orti Botanici hanno un legame profondo con il sapere, con un orientamento ben preciso nella direzione della Natura,dell'ordine, della ricerca dell'armonia a livello filosofico, estetico, scientifico, in funzione di un ordine superiore di bellezza; un orientamento quanto mai opportuno, specie in questo momento storico, in cui si avverte particolarmente la necessità di creare connessioni organiche a vari livelli, tra le diverse discipline per andare oltre gli specialismi, l'autoreferenzialità delle discipline. Gli Orti Botanici , offrono non solo uno sguardo sul mondo, con cui percepire la vita nella sua essenza, nella sua straordinaria ricchezza espressiva, la Biodiversità di piante, ecosistemi, paesaggi, ecc. ma anche un *principio ordinatore*, un terreno fertile per lo sviluppo armonioso delle radici interdisciplinari della conoscenza attorno al tema della vita: la conoscenza delle sue basi biologiche, fondamentale per la nostra sopravvivenza, la valorizzazione, la protezione della vita, la sua contemplazione; essi rappresentano un punto di sintesi tra cultura umanistica e cultura scientifica, un terreno d'incontro tra Oriente e Occidente.

Biblioteche e Orti Botanici possono insieme, in modo complementare, contribuire in modo significativo all'evoluzione culturale di una comunità per esprimere la dimensione reale della vita, per contribuire diffondere la cultura della bellezza Giardino nelle sue molteplici espressioni, per rilanciare il tema delle finalità di una comunità attorno alla ricerca dell'armonia, in un pianeta che fiorisce nell'universo…

Anna Rita Somma